

# **ANIMA ETERNA**

**o.l.v. Jos van Immerseel**

**solisten piano : Jos van Immerseel - C. Chevalier**

# **PAASCONCERT**

**LIONS CLUB**

**DE PANNE - WESTKUST**

**O.L. Vrouwekerk te Nieuwpoort**

**paasmaandag 13 april 1998 om 20 uur**



**PAASCONCERT**  
**LIONS CLUB DE PANNE-WESTKUST**

Paasmaandag 13 april 1998 om 20.00 uur  
O.L.Vrouwekerk te Nieuwpoort

**Programma Franck/Saint Saëns : Paris 1862-1886**

**Deel I : CESAR FRANCK**

**1. Prélude, fugue et variation, 1862-73**

Oorspronkelijk voor groot orgel, bewerking voor twee piano's of piano en harmonium in 1873 door de komponist.

Opedragen "à son ami M.C. Saint-Saëns"

**2. Quintette en fa mineur, 1879**

Opedragen aan en gecreëerd aan de piano door Saint-Saëns

- Molto moderato quasi lento & allegro
- Lento, con molto sentimento
- Allegro non troppo, ma con fuoco

**Deel II : CAMILLE SAINT-SAËNS**

**3. Danse Macabre, 1874**

Oorspronkelijk voor symfonisch orkest, bewerkt voor twee piano's door de komponist.

**4. Le Carnaval des Animaux, 1886**

- Introduction et Marche royale du Lion
- Poules et Coqs
- Hémiones
- Tortues
- L'éléphant
- Kangourous
- Aquarium
- Personnages à longues oreilles
- Le Coucou au fond des bois
- Volière
- Pianistes
- Fossiles
- Le Cygne
- Final

**Jos van Immerseel en Claire Chevallier, piano**  
(Erard, Paris 1897 en 1904)

**& De solisten van Anima Eterna**  
(met historische instrumenten)

Johannes Leertouwer en Wim de Jong, viool,  
Jürgen Kussmal, altviool,  
Viola de Hoog, violoncello,  
Lover Persson, contrabas  
Marten Root, traverso,  
Frank van den Brink, klarinet,  
Magdalena Bens, xylofoon,  
Ewald Demeyere, celesta.